



La Congregazione Municipale  
della regia città di

Verona 23 aprile 1866

In relazione alla verbale  
proposta al sottoscritto di incaricare  
solicitamente i diciotto bassirilievi del fregio del  
Pantalon degli Illustri ma non pel prezzo di  
aus. Lir. 50 per ogni basso-relievo indicato nel capi-  
tolato di detta fabbrica; detta cifra è affatto insuffi-  
ciente e tale fu riscontrata dalla Congregazione  
Municipale del 1843 allorchè si costruiva il tem-  
pio giacchè spese aus. Lir. 120 per ognuno di  
quei bassi-relievi pari a fiorini 42 non compresa  
la pietra e la condotta dallo studio dello scultore  
al cimitero che furono a carico di quel appet-  
tatore Libanti.

Tale somma parve ancora allo scrivente troppo  
modica per cui limitossi ad assumere la forma-  
zione di quattro soli bassi-relievi invece di nove  
che gli erano proposti; e molto più la  
gli sembrava tale presentemente che i mezzi di  
resistenza sono più costosi e che stante l'inconta-  
stabile progresso dell'arte presso di noi, sono maggio-  
ri le esigenze. Egli però limita la sua di-  
manda a fiorini 52 per ogni basso-relievo alle  
condizioni che seguono, assicurandosi che cotesta  
Onorevolissima Congregazione Municipale le troverà

convenienti.  
Le quattro bassi-relievi rappresentarono quelle tra le  
più importanti e antiche dell'arte che più si presta-  
no ad essere rappresentate colla scultura  
ma che per la loro natura geometrica, l'astruc-  
tura, la leggerezza e la marcia ecc.



2<sup>o</sup> Dette figure allegoriche saranno in pose diverse aggregate con i relativi emblemi e possibilmente con qualche seconda figura onde riempire lo spazio di forma quadrata.

3<sup>o</sup> Per raggiungere il migliore effetto ed ad imitazione di alcuni classici monumenti le figure in piedi dei detti bassi-rilievi dovranno colla sommità della testa sovrastare la sommità del fondo per circa centimetri 6

4<sup>o</sup> La pietra e la condotta dei bassi-rilievi dallo studio dell'artista al cimitero a carico dell'assessore Michelangelo Bondi

L'altezza dei detti bassi-rilievi dovrà essere di M<sup>ri</sup> 0,90 in quadro il rilievo quanto occorre pel buon effetto

L'artista dovrà rappresentare preventivamente i bozzetti in disegno di ciascun basso-rilievo, ed ottenerne l'approvazione.

Si obbliga lo scultore di somministrare tutti i detti 16 bassi-rilievi entro mesi 6 decorabili dal giorno della ordinazione

5 il pagamento in tre rate eguali la prima dopo consegnati e laureati i primi sei la seconda dopo altri sei la terza allora li avrà consegnati tutti diciotto

6 Il laudo verrà conferito dal Ing<sup>re</sup> Municipale,

Insinuandosi di una pronta adesione rispettivamente per i sottoscritti

Giuseppe Spolt



1  
4674 I

Previa mente all'ufficio  
re della Fabbrica di  
Pontrani per le sue  
operazioni e parere

6 Maggio 1861

M. Ruffini

Luigi

Luigi

Alla Congregazione  
Municipale della  
regia città di Verona

Risposta dello scrittore  
Grazioso Spazzi  
alla proposta della for-  
mazione dei 19 bassi-ri-  
lievi del fregio del  
panteon degli uomini  
illustri in costruzione  
nel vicino cimitero

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali  
ARCHIVIO DELLO STATO DI VERONA  
Estrazione rilasciata ad esclusivo uso di studio

4674 I



Ministero per i beni culturali e ambientali  
ARCHIVIO DI STATO DI VERONA  
Fotografia rilasciata ad esclusivo uso di studio



*Armonia*



*Mechanica*